

Tip, August 2002



schwarzbunt

Pulp hat sich der kleine Berliner Maas Verlag groß auf seine Fahnen geschrieben. Mit seiner Taschenbuchreihe Pulp Master erweist Frank Nowatzki nicht nur den alten, wiederentdeckten Noir-Klassiker aus den 30er bis 50er Jahren wie James Cain oder Charles Willeford seine Referenz, Pulp Master hat auch zeitgenössische Autoren wie Garry Disher und Buddy Giovinazzo etabliert. Das alles wäre nur halb so schön ohne die bunten Sex & Crime-Cover des Hamburger Künstlers 4000. Eine Ausstellung zeigt nun alle Originalgemälde von 4000, die als Cover der Pulpmaster Series produziert wurden. Bei der Eröffnung am 19.4. wird 4000 in einer Sonderaktion die Titel der Lieblingsbücher von Besuchern als Cover-Gemälde abbilden.

isch

 **The Pulpmaster Series 1994-2002:** Ausstellung von 4000, 22.-26.4., Mo-Fr 12-18 Uhr; Eröffnung/Sonderaktion mit 4000: 19.4., 20 Uhr, Laura Mars Grp., Sorauer Straße 3, Kreuzberg